



## **“A BEAUTIFUL CONFLUENCE” ANNI AND JOSEF ALBERS E L’AMERICA LATINA**

Il prossimo 28 ottobre, insieme alla Collezione del MUDEC, si apre al pubblico anche la mostra focus **“A Beautiful Confluence”**, dedicata ad **“Anni and Josef Albers e l’America Latina”**, che presenta la produzione artistica dei due artisti annoverati tra i principali pionieri del modernismo del XX secolo, posta in relazione con gli oggetti precolombiani collezionati con passione nel corso della loro vita: dal trasferimento in America nel 1933 fino alla morte di Josef nel 1976.

La mostra è allestita in due sale collocate naturalmente e simbolicamente alla fine del percorso espositivo permanente della Collezione, dedicata appunto al collezionismo del ‘900 e alla scoperta dell’arte non europea da parte delle Avanguardie.

**Josef** Albers è stato un autorevole insegnante, designer e pittore; la sua ricerca sulla teoria dei colori influenzerà a lungo il modo di vedere e lavorare in ogni campo visivo. **Anni**, disegnatrice di tessuti, tessitrice e scrittrice è considerata da molti come la più innovativa ed influente artista tessile del XX secolo.

Nati in Germania, e cresciuti professionalmente nell’ambito della Bauhaus, si trasferiscono negli Stati Uniti nel 1933, costretti dall’affermazione del regime nazista. Il trasferimento è felice e fertile per i due artisti: riscoprono infatti i tesori Maya e Inca che avevano ammirato al Museum für Völkerkunde di Berlino e trovano in Messico una seconda casa in cui dedicarsi completamente alla loro ricerca, scoprendo un paese dove *“l’arte è ovunque”*.

Per **Anni** gli antichi tessuti precolombiani scoperti nelle Ande, la cui tradizione artistica si è tramandata dall’antichità al presente, diventano un eccezionale motivo di ispirazione. **Josef**, invece, trova grandi stimoli per lo sviluppo del suo linguaggio visuale nell’incontro con le sculture Maya dell’antico Messico.

Con poche risorse, gli Albers accumulano una ricca collezione di reperti archeologici e il legame tra quello che hanno acquisito e le loro opere personali diventa fortissimo.

“A Beautiful Confluence” – questo il titolo della mostra che aprirà il 28 ottobre 2015 al Museo delle Culture – è quindi un’occasione straordinaria per approfondire l’incontro con due artisti del ‘900 che hanno avuto per l’arte indigena americana lo stesso interesse di alcuni collezionisti che, con le loro donazioni, stanno costruendo l’identità museale del MUDEC.



La figura di **Anni**, tessitrice che riconosce nelle sue “maestre” andine le precorritrici del proprio lavoro, è messa in relazione a quella di Federico Balzarotti, architetto e collezionista di arte andina, con un particolare gusto per la composizione geometrica dei tessuti andini. Questa relazione è rappresentata di un’opera di Anni concessa in comodato dalla “Josef and Anni Albers Foundation”, che dialogherà con i grandi tessuti preispanici della collezione Balzarotti, nudo importante del Museo, esposto nell’allestimento della Collezione permanente.

Altri “incontri” si possono scoprire tra i lavori di **Josef**, in particolare tra i montaggi delle sue foto nei siti archeologici messicani e i reperti appartenenti alla collezione permanente del Museo delle Culture, provenienti dalla zona centroamericana.

Immagini stampa: <http://bit.ly/1LPe06Z>

**Sede**

MUDEC – Museo delle Culture | via Tortona 56, Milano

**Periodo**

28 ottobre 2015 – 21 febbraio 2016

**Orari**

LUN 14.30 - 19.30; MAR, MER, VEN, DOM 09.30 - 19.30; GIO, SAB 9.30 - 22.30

Il servizio di biglietteria termina un’ora prima della chiusura

**Info**

T. +39 02 54917 | <http://www.ticket.it/mudec> | [www.mudec.it](http://www.mudec.it)

**UFFICI STAMPA**

**24 ORE CULTURA - GRUPPO 24 ORE**

Stefania Coltro | [s.coltro@gmail.com](mailto:s.coltro@gmail.com) | M. +39 349 6108183

Michela Beretta | [michipress.mb@gmail.com](mailto:michipress.mb@gmail.com) | M. +39 333 1749021

Elena Caslini | [elena.caslini@24orecultura.com](mailto:elena.caslini@24orecultura.com) | T. 02 30223643

Barbara Notaro Dietrich | [b.notarodietrich@gmail.com](mailto:b.notarodietrich@gmail.com) | M. +39 348 7946585

**UFFICIO STAMPA COMUNE DI MILANO**

Elena Conenna | [elenamaria.conenna@comune.milano.it](mailto:elenamaria.conenna@comune.milano.it) | +39 02 88453314